

Составитель буклета
заведующая библиотекой
МАОУ СОШ №16
Любовь Викторовна Маштакова

Балаково
2021

**ТИГРИНЫИ
СЛЕД НА
КНИЖНЫХ
СТРАНИЦАХ**



Игра - викторина

Этот рекомендательный список литературы поможет ответить на вопросы викторины:

**«Почему у тигра полосатая шкура?» (вьетнамская сказка)
Биссет Д. «Про тигрёнка, который отыскал свои полоски»
Борис Житков «Как слон спас хозяина от тигра»
Гарин-Михайловский Николай «Охотники на тигров»
Дональд Биссет «Про тигрёнка, любившего принимать ванну»
Коваль Ю. «Сказка про тигрёнка на подсолнухе»
Костинский А. «Тигренок, который говорил: «Р-р-р»»
Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все»
Носов Николай Николаевич «Про тигра»
Прокофьева С. «Приключения плюшевого тигра»
Редьярда Джозефа Киплинга «Маугли»
Сахарнов С. «Хромой тигр»
Успенский Э. «Тигр вышел погулять»
Холли В. «Рождественские истории. Тигрёнок»
Чаплина В. «Раджи»**

Откуда взяты эти строки?

**Для того чтобы вспомнить произведение,
прочитав его отрывок, необходимо быть настоящим библиофилом.**

**Попробуйте проверить себя: насколько хорошо вы
ориентируетесь в классической и современной прозе?**

**Нужно ли вам уповать на собственную интуицию
или достаточно воспользоваться безупречной памятью?**



Откуда взяты эти строки?

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел тигр погулять.
Запереть его забыли.
Раз, два, три, четыре, пять.
Он по улице идёт,
Ни к кому не пристаёт,
Но от тигра почему-то
Разбегается народ.
Кто на дерево забрался,
Кто укрылся за ларёк,
Кто на крыше оказался,
Кто забился в водосток.



Откуда взяты эти строки?

Не всегда звери выглядели так, как выглядят теперь. В древние времена ворон был белым, как облака, плывущие по небу в солнечный день, а тигр не имел на своей шкуре ни одной темной полоски. Тигр очень гордился своей золотистой шкурой, ибо ее цвет был лишним подтверждением его царственного происхождения. Единственно, что омрачало дни тигра, была молва о мудрости человека. Тигр гордился своей силой, превосходившей силу всех других зверей, но ему очень хотелось, чтобы все в лесу заговорили также и о его мудрости. Однако все говорили только о мудрости человека. И сплетники попугаи, первыми узнающие новости, и легкие антилопы, пугающиеся собственной тени, и даже улитки, никогда не покидающие своего домика, - все говорили о мудрости человека. И тогда тигр решил узнать, в чем же заключается человеческая мудрость.



Откуда взяты эти строки?

У индусов есть ручные слоны. Один индус пошёл со слонем в лес по дрова. Лес был глухой и дикий. Слон протаптывал хозяину дорогу и помогал валить деревья, а хозяин грузил их на слона. Вдруг слон перестал слушаться хозяина, стал оглядываться, трясти ушами, а потом поднял хобот и заревел. Хозяин тоже оглянулся, но ничего не заметил.



Откуда взяты эти строки?

И он ушёл в лес. Когда забрался он в чащу, он увидел громадного полосатого тигра. Тигр, как кошка, играл с ним: то прыгал ближе к нему, то отпрыгивал дальше, ложился и, смотря на него, весело качал из стороны в сторону своим громадным хвостом. Всё это продолжалось до тех пор, пока охотник, по обычаю, не крикнул презрительно тигру:



Откуда взяты эти строки?

Жил-был тигрёнок, по имени Берт. Зубы у него были большие, белые и острые, а рычал он громче грома. Но в общем это был славный и добрый тигрёнок – до тех пор, пока кто-нибудь не шёл принимать ванну. Он сам очень любил принимать ванну и мог просидеть в ней хоть весь день, если только мистер и миссис Смит и их маленькая дочка – они жили вместе с тигрёнком – не начинали на него сердиться. Подумайте только, когда бы они ни захотели принять ванну, Берт всегда рычал на них и показывал зубы.



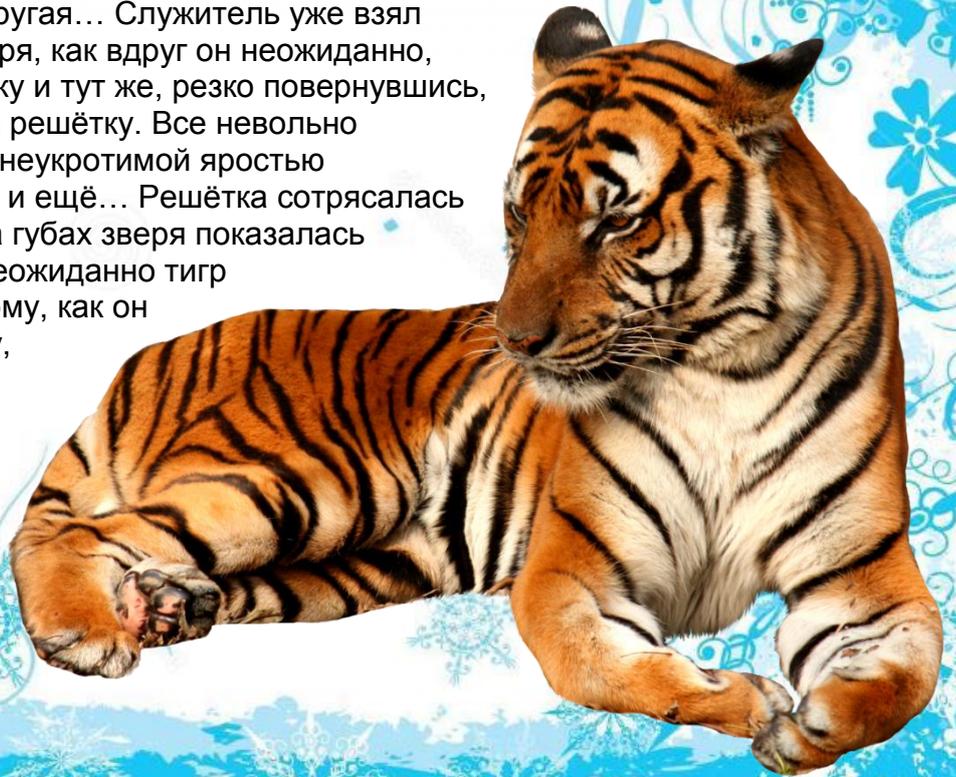
Откуда взяты эти строки?

Он бил Шер-Хана по голове пылающей веткой, тигр скулил и стонал в смертном страхе. — Фу! Теперь ступай прочь, палёная кошка! Но помни: когда я в следующий раз приду на Скалу Совета, я приду со шкурой Шер-Хана на голове... Теперь вот что. Акела волен жить, как ему угодно. Вы его не убьёте, потому что я этого не хочу. Не думаю также, что вы долго ещё будете сидеть здесь, высунув язык, словно важные особы, а не собаки, которых я гоню прочь, вот так! Вон, вон! Конец сука бешено пылал, Человек раздавал удары направо и налево по кругу, а волки разбегались с воем, унося на своей шкуре горящие искры. Под конец на скале остались только Акела, Багира и, быть может, десяток волков,



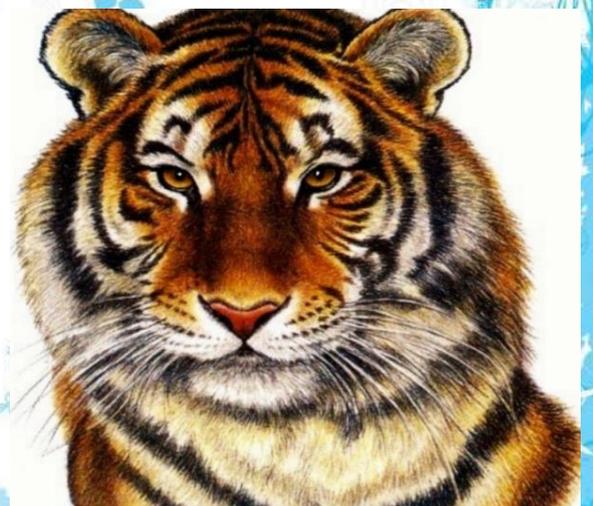
Откуда взяты эти строки?

Когда открыли дверь клетки, все думали, что тигр выскочит сразу. Однако зверь не спешил. Теперь даже не стало слышно его глухого рычания. Чувствовалось, что он затаился и что-то выжидает. Прошла минута... другая... Служитель уже взял крейцер, чтобы поторопить зверя, как вдруг он неожиданно, одним прыжком вскочил в клетку и тут же, резко повернувшись, со злобным рёвом бросился на решётку. Все невольно отшатнулись, а тигр с какой-то неукротимой яростью бросался на решётку ещё, ещё и ещё... Решётка сотрясалась от ударов его могучих лап, а на губах зверя показалась кровавая пена. Потом так же неожиданно тигр прижался в угол клетки, и по тому, как он отворачивался и прятал голову, было видно, что он старался скрыться от человеческих глаз.



Откуда взяты эти строки?

Я посмотрел на отпечатки его лап. Три ноги оставили в мокрой глине чёткие глубокие следы. Четвертая лапа едва касалась земли, след от нее был еле виден. Тигр был хромым! Хромым, а значит, ему больше не было дано состязаться в скорости с оленем или сражаться с могучим буйволом. Людей с ружьями он боялся и поэтому выбрал себе охоту по силам. Почувяв присутствие человека, полосатый хромец поднял морду, и я увидел его глаза. Это были глаза смертельно уставшего животного. Бока тигра впали, шерсть на них свалаялась. Мне стало жаль этого потерявшего былую мощь и красоту зверя.



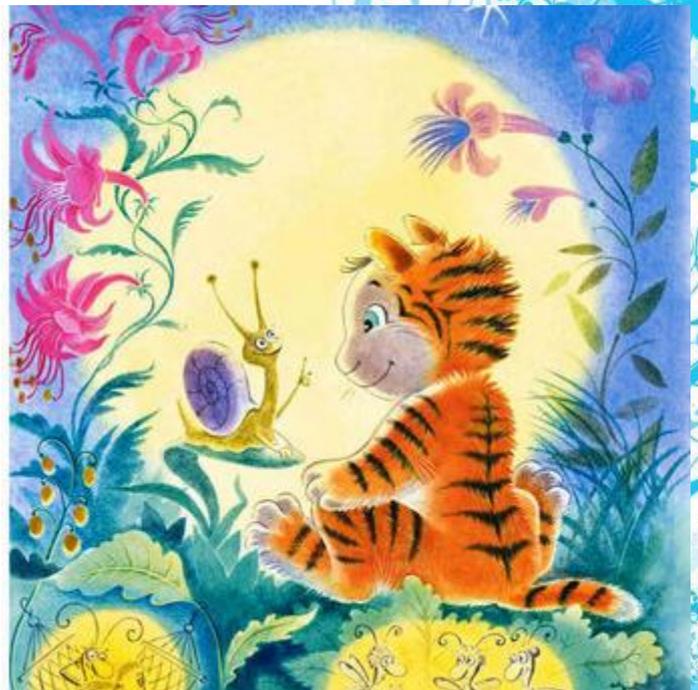
Откуда взяты эти строки?



В комнате было тихо-тихо. Солнце бесшумно светило в открытое окно. Разноцветные пылинки кувыркались в широком жёлтом луче, но тоже делали это совсем тихо. Серёжкин плюшевый тигр, лежавший на диване и давно уже ставший не то игрушкой, не то подушкой, зашевелился и с усилием встал на четыре лапы. Оттого, что он редко слезал с дивана, и оттого, что на него часто садились, опилки, которыми он был набит, сваялись в один комок, и тигр двигался с большим трудом. Плюшевый тигр сделал несколько шагов и скатился прямо под стол.

Откуда взяты эти строки?

Вот так они и познакомились. Маленький Тигрёнок и взрослая Улитка. Улитка была намного меньше Тигрёнка. Л Тигрёнок был намного больше Улитки. Но разве для дружбы рост имеет какое-нибудь значение? Никакого! Так думали все: и Попугай, и Черепаха, и Слон. Только Обезьянка думала иначе. - Смотрите-ка! - кричала она с дерева. - Тр-др подружился с Бе-е! Слон дружит с Муравьём. Но её никто не слушал. Потому что Слон и Муравей, - хотя этому очень трудно поверить, - тоже были друзьями. Слон рассказывал Муравью, как интересно всё видеть сверху, а Муравей, наоборот, как интересно всё видеть снизу. Вот им вдвоём и было интересно.



Откуда взяты эти строки?

Аннушка кивнула, вынула из кармана своей тёплой кофты деревянную фигурку тигрёнка и принялась рассеянно вертеть её в руках. Тигрёнка ей сделал папа. Он занимался резьбой по дереву, это было его хобби, и вечером после работы он частенько садился за кухонный стол и что-нибудь мастерил. Он сделал для Аннушки много разных зверюшек – все очень хорошие, – но тигрёнок был у неё самым любимым. Его папа сделал, когда читал Аннушке книгу со сказками о животных, и Аннушке очень понравилась сказка о девочке, превращавшейся в тигрёнка. Для этой фигурки папа взял кусок светлого дерева с тёмно-коричневыми прожилками, которые стали полосками на тигриной шкуре. Папа мог вырезать всё, что угодно, но лучше всего у него получались звери и птицы. Он подолгу наблюдал за дикими животными в тайге и использовал свои наблюдения в работе. Его деревянные фигурки были очень похожи на настоящих зверей. Они все стояли на книжной полке в комнате Аннушки, и она часто с ними играла.



Откуда взяты эти строки?

И тут он встретил Зебру. Бинки замер от удивления: сколько полосок на одной-единственной спине!

Это же несправедливо! Он сел и горько заплакал.

— О чём ты, малыш? — спросила его Зebra.

— По... по... почему я не полосатый? — пожаловался Бинки.

— Бедняжка, — сказала Зebra и ласково лизнула тигрёнка. — А на вкус то ничего, приятный. —

И она лизнула его ещё раз. — Вроде сладкого пирога.

Она лизнула его ещё и ещё, и вдруг на спине у Бинки одна за другой появились чёрные полоски!

Он прибежал домой к маме и закричал:

— Мама! Ура, я полосатый!

— Правда! — обрадовалась Тигрица-мама. — Ну кто бы мог подумать! Наверное, это сахарная пудра и мука засыпали твои полоски, когда я готовила сладкий пирог.

Тигрица-мама была очень довольна и пригласила Зебру на чашку чая.

К чаю Зebra получила охапку сена, а Бинки — кусок сладкого пирога.



Откуда взяты эти строки?

В нашей далёкой уссурийской тайге жил-был тигрёнок.

Он был уссурийский от носа до кончика хвоста, и даже полосочки у него на спине были уссурийские.

Он дружил с белогрудыми медвежатами и с дядюшкой бурундуком, у которого на спине тоже были полосочки.

Только у бурундука полосочки шли вдоль, а у тигрёнка поперёк. А кто не понимает, тот пускай на картинку поглядит, куда у кого идут полосочки.

Но эта сказка не про полосочки, а про самого тигрёнка.

Всё лето тигрёнок играл со своими друзьями. Как они играли? Очень просто.



Откуда взяты эти строки?

Тут как раз со станции вернулись Толя и Женя. Их послал Сидор Иванович привезти со станции на осле молоко. Ребята рассказали им про нашу затею. Толя и Женя задумались, стали о чём-то шептаться, потом говорят:

– Не надо ходить в лес. Мы только что были на станции и узнали, что вчера по железной дороге перевозили тигров для зоопарка и вот один тигр вырвался из клетки и убежал. Теперь его повсюду разыскивают, и, может быть, он в нашем лесу скрывается.

Я обрадовался, потому что теперь нам можно было не идти в лес, поскольку там тигр. Но Вовка сказал, что это враки, он ни в какого тигра не верит и всё равно пойдёт в лес. Я говорю:

– А вдруг там на самом деле есть тигр?

– Что ты, тигра боишься? – говорит Вовка.

– Залезем на дерево. Тигры по деревьям не лазают.

Весь день ребята посмеивались над нами и о чём-то шептались. Наверно, знали, что никакого тигра нет. Весёлый рассказ о том, как мальчики отдыхали в пионерском лагере. И вот однажды ночью они решили сбежать. А накануне один из ребят рассказал им, что днём на близлежащей железнодорожной станции останавливался состав, перевозивший животных в зоопарк, и тигр сбежал...



Откуда взяты эти строки?

Пух как раз собирался сказать «Привет!» в четвёртый раз, но подумал, что, пожалуй, не стоит, и вместо этого он спросил:

— А кто это?

— Я, — отвечал Голос.

— Правда? — сказал Пух. — Ну, тогда входи!

Тут Неизвестно Кто вошёл, и при свете свечи он и Пух устали друг на друга.

— Я — Пух, — сказал Винни-Пух.

— А я — Тигра, — сказал Тигра.

— Ох! — сказал Пух. (Ведь он никогда раньше видел таких зверей.) — А Кристофер Робин знает про тебя?

— Конечно, знает! — сказал Тигра.

— Ну, — сказал Пух, — сейчас полночь, и это самое подходящее время, чтобы лечь спать, а завтра утром у нас будет мёд на завтрак. Тигры любят мёд?

— Они все любят! — весело сказал Тигра.

— Тогда, раз они любят спать на полу, я пойду опять лягу в постель, — сказал Пух, — а завтра мы займёмся делами.

Спокойной ночи!



